

REGARD DIRECT

Les sculptures
luttent

A quelques encablures du scrutin municipal du week-end prochain, «La Culture lutte» met les bouchées doubles dans la phase ultime de la campagne contre les coupes budgétaires en Ville de Genève. En s'attachant des personnalités «de poids» – à savoir le

David des Bastions, le Frankenstein de Plainpalais (photo), l'Immigré de la rue du Mont-Blanc, ou encore le buste de Georges Favon... Les sculptures avaient revêtu lundi le symbolique T-shirt noir garni d'une grosse paire de ciseaux pour dire «non» aux quatre référendums ciblant les coupes. Une action détaillée non sans humour par la coordination des acteurs culturels dans un communiqué diffusé hier: «'La Culture lutte' soutient l'action artistique, éphémère et pacifique des statues de la Ville de Genève.

Nous sommes solidaires de leur performance et remercions les grandes figures du patrimoine de leur soutien.» Avec une précision: «Dès le 25 septembre nous les aiderons à se dévêtir.» Pour peu que le vent mauvais ait tourné?

CAC

