

Madame Anne Emery Torracinta  
Conseillère d'État en charge du  
Département de l'instruction publique, de la  
culture et du sport  
Monsieur Sami Kanaan  
Conseiller administratif en charge du  
Département de la culture et du sport

Envoi par courrier électronique

Genève, le 17 octobre 2017

Madame la Conseillère d'État,  
Monsieur le Conseiller administratif,

En premier lieu nous vous remercions des comptes rendus des entretiens respectifs que nous avons eus avec vous en mai puis en juin. Comme convenu avec vos collaboratrices et collaborateurs, nous transmettrons ces éléments informatifs à l'ensemble du mouvement La Culture Lutte en les faisant figurer sur notre site et les mentionnant lors de notre prochaine lettre d'information.

Lors de ces rencontres qui faisaient suite à notre courrier à propos de la mise en œuvre de la LRT entre le canton et les communes dans le domaine de la culture, nous vous avons informé que nous avons mis sur pied un observatoire de ce désenchevêtrement et que nous vous en transmettrions les éléments en temps voulu.

Il a été décidé en plénière de prolonger la phase d'observatoire avant d'analyser les informations récoltées, et en partager la synthèse avec vous. Il convient en effet d'attendre les réponses de soutiens obtenus par les compagnies qui ont fait des demandes aux commissions de l'automne auprès de la Ville et de la Loterie Romande et d'avoir ainsi un peu plus de recul que la période d'ajustement du printemps 2017.

Ce qui manque aux artistes et acteurs culturels est une vision plus précise des montants alloués aux différentes disciplines. Dans la plupart des cas portés à notre connaissance en effet, le montant total alloué (en général par la Ville, car il y a moins de productions qui ont sollicité des fonds aux autres communes) ne correspond pas à ce qui aurait pu être alloué en additionnant les montants potentiels du canton et ceux de la Ville.

Aussi, nous vous demandons de bien vouloir nous transmettre les indications suivantes :

**Fonds cantonaux**

- > Les fonds "canton – soutien à la création" transférés à la ville avec le détail des disciplines concernées ;
- > Les fonds "canton – lieux et production déléguée" transférés aux lieux de production ;
- > Les fonds "canton – soutien à la création" transférés au fonds intercommunal ;
- > Les fonds "canton – lieux et production déléguée " transférés au fonds intercommunal ;
- > Les fonds "canton – compagnies conventionnées" maintenus au canton avec le détail par discipline ou compagnie ;
- > Les autres fonds cantonaux maintenus au canton et les domaines concernés (disciplines artistiques, lieux, type de soutien).

### **Fonds communaux – Ville de Genève**

- > Les fonds "ville – soutien à la création " actuels, mentionnant les montants transférés par le canton et ceux mis par la ville avec le détail des sommes allouées à chaque discipline ;
- > Les fonds "ville – lieux et production déléguée " actuels, mentionnant les montants éventuellement transférés par le canton et ceux mis par la ville ;
- > Les fonds "ville – compagnies conventionnées" avec le détail par discipline ou compagnie ;
- > Les autres fonds municipaux transférés au canton ;
- > Les autres fonds municipaux inchangés en terme de répartition.

### **Fonds intercommunal**

Nous formulons une demande adressée directement à l'Association des communes genevoises comprenant les mêmes items et la joignons pour votre information en copie.

### **Années concernées**

Le plus lisible pour nous dont le métier premier n'est pas la comptabilité, est d'avoir un moyen de comparaison sur les années 2015, 2016 et 2017 pour chacun de ces items.

Il nous semble évident que la vision qui va se dégager à la lecture des montants que vous nous transmettez permettra aux artistes et acteurs culturels de mieux comprendre l'application de la RT canton – communes. C'est dans une perspective de transparence envers les artistes et acteurs culturels en ce temps de bouleversement lié à la LRT que s'inscrit cette demande d'information au canton, à la ville et à l'ACG.

Vous remerciant de votre collaboration et dans l'attente de vos prochaines nouvelles, nous vous adressons, Madame la Conseillère d'État et Monsieur le Conseiller administratif, nos meilleures salutations.

Pour LCL

Laurent Graenicher, Nathalie Tacchella, Laurent Valdès



Copie pour information

Association des communes genevoises

Annexe

Copie du courrier adressé à l'ACG